

EINSTEIN

HANDCRAFTED  
AUDIO COMPONENTS  
SINCE 1988

# THE PREAMP

Symmetrischer Vorverstärker

Bedienungsanleitung

EINSTEIN Audio Components GmbH Prinz-Regent Strasse 50-60 D-44795 Bochum  
Tel +49 (0) 234 – 973 1512 Fax +49 (0) 234 – 973 1511  
[info@einstein-audio.de](mailto:info@einstein-audio.de) [www.einstein-audio.de](http://www.einstein-audio.de)

EINSTEIN

HANDCRAFTED  
AUDIO COMPONENTS  
SINCE 1988

Sehr geehrter Kunde!

Mit der EINSTEIN Vorstufe **The Preamp** haben Sie eine HiFi Komponente erworben, die elektronisch und mechanisch höchsten Ansprüchen gerecht wird. Damit Sie die Qualitäten des Gerätes voll ausschöpfen können, beachten Sie bitte die Hinweise in der Bedienungsanleitung.

**The Preamp** ist eine Stereokomponente, die auf unnötige Ausstattungsdetails verzichtet und das Wesentliche in den Vordergrund stellt:

- REALISTISCHE WIEDERGABEQUALITÄT
- BEISPIELHAFTE ZUVERLÄSSIGKEIT
- EINFACHE, PROBLEMLOSE BEDIENBARKEIT
- HOHE WERTSTABILITÄT

Die EINSTEIN Vorstufe **The Preamp** ist kein Sound Gerät, das schön, weich oder hell klingt. Unser Bestreben ist es, eine Komponente in Ihre Übertragungskette zu integrieren, die das Musiksingnal so wenig wie möglich beeinflusst.

Als Schaltzentrale hat die Vorstufe eine Schlüsselstellung in Ihrer Musikanlage!

Was sie falsch macht, wird auch durch die weltbesten Komponenten davor oder dahinter nicht mehr richtig. Aus diesem Grunde war Ihre Entscheidung, die Einstein **The Preamp** in Ihre Kette zu integrieren, absolut richtig.

Wir wünschen Ihnen viel Musikgenuss mit der EINSTEIN **The Preamp**!  
Viele Grüße aus Bochum

Volker Bohlmeier

# EINSTEIN

HANDCRAFTED  
AUDIO COMPONENTS  
SINCE 1988

## 1. Sicherheitsbestimmungen, oder was Sie nicht tun sollten

- Kein Eingriff in das Gerät ! ( Garantieverlust, Gefahr eines Stromschlages)
- Die Vorstufe sollte aus Gründen der elektrischen Sicherheit nicht ohne Abdeckgitter betrieben werden!
- Das Gerät muss vor Feuchtigkeit geschützt werden!
- Die Schutzkontaktverbindung darf nicht unterbrochen werden!
- Die Netzsicherung darf nur durch den bestückten Originaltyp (1 A träge) ersetzt werden!
- Bei anstehendem Röhrenwechsel wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns!

## 2. Inhalt der Verpackung

- EINSTEIN **The Preamp** Symmetrischer Röhrenvorverstärker
- **EINSTEIN The Remote** Fernbedienung inkl. Batterien
- Netzleitung
- Handschuhe
- Bedienungsanleitung
- Garantiekarten

## 3. Technik

**The Preamp** ist ein vollsymmetrischer Röhrenvorverstärker. Aufgrund des innovativen Schaltungsdesigns kommt der Einstein nur mit zwei Verstärkerstufen aus. Die Röhreneingangsstufe formt jedes Eingangssignal in ein vollsymmetrisches Ausgangssignal um und verstärkt es gleichzeitig. Die Ausgangsstufe ist ein reiner Impedanzwandler und stellt das symmetrische Signal an den Ausgangsbuchsen sehr niederohmig und mit großem Stromreserven zur Verfügung.

Jeder Eingang hat eine separate Eingangsröhre, die bei der Wahl der jeweiligen Quelle durch zuschalten der Heizung aktiviert wird. Klangbeeinflussende Kontakte im Signalweg entfallen so vollständig.

Der Lautstärkeregler wirkt als Nebenschluss und liegt nicht, wie sonst üblich, direkt im Signalweg.

Zwei getrennte, stabilisierte Netzteile versorgen die in Doppelmonotechnik aufgebaute Verstärkerschaltung.

**The Preamp** hat drei Ausgänge. Einen symmetrischen (XLR) und zwei unsymmetrische Line out Ausgänge.

## 4. Aufstellung

Der Standort muss eine ausreichende Ventilation gewährleisten und der Untergrund sollte aus harten Materialien bestehen. **The Preamp** sollte nicht auf andere Komponenten gestellt werden, noch sollten andere Geräte auf dem Vorverstärker platziert werden. Bedingt durch die enorme Kapazität der Transformatoren dürfen Plattenspieler und Phonovorverstärker nicht direkt neben **The Preamp** platziert werden, da sonst Klang verschlechternde Brummeinstreuungen auftreten können. Geeignete HiFi Racks/Supports können das Klangbild verbessern.

## 5. Netzanschluss

Der Netzanschluss befindet sich vorne links auf der Unterseite des Gerätes. Neben dieser Gerätebuchse befinden sich auch die Netzsicherungen. Beim Austausch der Sicherung achten Sie bitte darauf, das Gerät unbedingt vom Netz zu trennen. An den Sicherungsklemmen liegen sonst 230 Volt an und es besteht die Gefahr eines Stromschlages!

## 6. Herstellen der einzelnen Verbindungen

Stellen Sie bitte vor Inbetriebnahme des Gerätes alle Verbindungen zu den jeweiligen Programmquellen, sowie zu den Endstufen her. Um optimale Klangergebnisse zu erreichen, sollten Sie die symmetrischen Ein- und Ausgänge benutzen. Sie können, falls nötig, die Groundklemme auf der Rückseite des Gerätes mit Hilfe eines Massekabels mit der Groundklemme Ihrer Programmquelle verbinden.

Bitte überprüfen Sie, ob die Pin-Belegung der anderen symmetrischen Komponente identisch mit der Pin-Belegung des Einstein Vorverstärkers ist.

Pin 1 : Masse/Schirm

Pin 2 : +

Pin 3 : -

Falls Sie **The Preamp** mit nicht symmetrischen Komponenten kombinieren, achten Sie unbedingt auch auf die richtige Pin-Belegung, um Klangeinbußen zu vermeiden.

### RCA auf XLR Einstein Vorverstärkereingang:

1. Bei coaxialen Anschlusskabeln:

Schirm an RCA Steckergehäuse und Signalleiter an + Pin RCA Stecker

Schirm an XLR Pin 3 und über Widerstand 2R2 mit Pin 1 verbunden, Signalleiter an Pin 2.

2. Bei symmetrischen Anschlusskabeln:

Schirm RCA-seitig nicht angeschlossen, -Signalleiter an RCA Steckergehäuse, +Signalleiter an + Pin RCA Stecker.

Schirm an XLR Pin 1, - Signalleiter an Pin 3 und über Widerstand 2R2 mit Pin 1 verbunden + Signalleiter an XLR Pin 2.

### XLR Einstein Vorverstärkerausgang auf RCA:

1. Bei coaxialen Anschlusskabeln:

Schirm an RCA Steckergehäuse und Signalleiter an + Pin RCA

Schirm an XLR Pin 1 und Signalleiter an XLR Pin 2, XLR Pin 3 bleibt frei.

2. Bei symmetrischen Anschlusskabeln:

Schirm RCA-seitig nicht angeschlossen, -Signalleiter an Steckergehäuse, + Signalleiter an den + Pin RCA.

Schirm und -Signalleiter an Pin 1 XLR, + Signalleiter an XLR Pin 2, Pin 3 bleibt frei.

Durch die innovative Schaltung des Einstein Vorverstärkers ist es möglich auch niederohmig abgeschlossene Kabel ausgangseitig zu verwenden. Dies hat den Vorteil, dass Klang beeinflussende Reflexionen am Kabelende durch Abschluss mit dem Wellenwiderstand unterdrückt werden. Fragen Sie bitte zu diesem Thema Ihren Händler oder wenden Sie sich direkt an uns.

EINSTEIN

HANDCRAFTED  
AUDIO COMPONENTS  
SINCE 1988

### a. Kleinsignalkabel / NF Kabel

Sie können alle gängigen hochwertigen Verbindungskabel mit RCA (Chinch) Steckern benutzen. Achten Sie bitte darauf, dass die Stecker einen guten Kontakt haben und nicht oxydiert sind.

Wir empfehlen unsere NF Verbindungskabel **EINSTEIN The Flash**, da sie optimal mit unseren Komponenten harmonieren. Bitte nutzen Sie unseren Vollverstärker als Komponente zum Musikhören und nicht als Messgerät, um Kabel zu testen.

### b. Lautsprecherkabel

Benutzen Sie ausschließlich Lautsprecherkabel mit hochwertigen Anschlusssteckern/klemmen. Achten Sie auch hier darauf, dass diese nicht oxydiert sind und das Kabel einen ausreichenden Querschnitt hat. Ein zu dünnes Lautsprecherkabel minimiert die Stromlieferfähigkeit unseres Verstärkers und verschlechtert den Dämpfungsfaktor, der wichtig für die Kontrolle der Lautsprecher ist. Unser Lautsprecherkabel **EINSTEIN The Thunder** erfüllt alle diese Voraussetzungen perfekt.

### 7. Netzschalter

Zum Ein- und Ausschalten des Gerätes benutzen Sie bitte den Netzschalter auf der Unterseite der Vorstufe, vor dem Netzeingang.

Die blaue Leuchtdiode im Display und das Leuchten der Röhren zeigen den Einschaltzustand des Gerätes an.

Die Vorstufe ist in ca. 4 Minuten betriebsbereit. Optimale Klangeigenschaften und die richtige Betriebstemperatur erreicht der Vorverstärker nach ca. einer halben Stunde. Der Vorverstärker, sowie die Programmquellen sollten immer vor der Endstufe (Aktivboxen) eingeschaltet werden. Will man die Anlage außer Betrieb nehmen, schalten Sie zuerst die Endstufe und dann erst den Vorverstärker sowie die Programmquellen aus.

### 8. Bedienungselemente der Frontplatte

Alle Funktionen werden durch die beiden Knöpfe auf der Frontplatte gesteuert.

Der rechte Knopf dient zur Verstellung der Lautstärke, der linke zur Quellenwahl.

Durch die besondere Art der Eingangsumschaltung, benötigt **The Preamp** ca. 1 Minute Umschaltzeit beim Wechsel auf einen anderen Eingang. Leichte Ein- bzw. Ausblend- Geräusche sind dabei absolut normal.

### 9. Fernbedienung

Die mitgelieferte Systemfernbedienung **EINSTEIN The Remote** ermöglicht es Ihnen, alle möglichen Funktionen Ihrer **EINSTEIN** Vorstufe abzurufen.

Die Fernbedienung ist in drei Sektionen unterteilt.

In der oberen Sektion befinden sich die Tasten für die Eingangswahl, womit Sie die Quelle, die über Ihren Verstärker wiedergegeben werden soll auswählen.

Direkt darunter befinden sich die Tasten zur Regulierung der Lautstärke.

Die untere Sektion dient der Fernbedienung des The Source CD Players.

### 10. Sicherungen

Der Defekt der Netzsicherung kann auf eine Störung hinweisen. Zeigt der Vorverstärker auch nach dem Austausch der defekten Sicherung keine Funktion, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns.

Der eingesetzte Sicherungstyp ist 1,00 A träge.

Vor dem Austausch der Sicherung muss der Verstärker unbedingt vom Netz getrennt werden, da sonst Gefahr eines Stromschlages besteht. Achten Sie bitte unbedingt darauf, dass das Netzkabel aus der Netzsteckdose entfernt ist.

Die beiden Netzsicherungen befinden sich direkt am Netzeingang auf der Unterseite des Vollverstärkers.

### 11. Röhren

Die bei **The Preamp** verwendeten Röhren sind `Long Life` Versionen mit sehr geringen Toleranzen. Die Eingangsröhren sind E 88 CC/6922, die Ausgangsröhren PCC88. In unserem Labor werden die Röhren auf Ihre Spezifikationen hin geprüft und im Vorverstärker selbst ca. 150 Stunden eingebrannt. Nach diesem Probelauf wird jede Röhre noch einmal einem speziellen Test unterzogen. Um den hohen Qualitätsstandard der Vorstufe zu erhalten, sollten nur die von uns verwendeten Röhrentypen eingesetzt werden. Diese Röhren sind von uns eingehend hinsichtlich Ihrer Spezifikationen geprüft worden.

### 12. Service

Bei Problemen wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns.

### 13. Reinigung

Chrom und Edelstahlteile sollten nur mit einem weichen Lappen und etwas Glasreiniger gereinigt werden.

### 14. Einige Tipps zu möglichen Klangverbesserungen

Eine Klangverbesserung kann unter bestimmten Bedingungen erzielt werden, wenn man folgenden Punkten ein bisschen Aufmerksamkeit schenkt.

- Richtige Phasenlage am Netz
- Hochwertige Kleinsignalkabel zu den Quellen, falls möglich, niederohmig abgeschlossen.
- Anschluss an einen hochwertigen Netzfilter.
- Netzanschluss durch ein aufwendiges Netzkabel.
- Verwendung eines speziellen Racks/Support.
- Korrekte Masseführung in der Anlage (sternförmige Masseführung, keine Doppelerdung).
- Hochwertige Lautsprecherkabel zu den Lautsprechern.

### 15. Garantie

Die EINSTEIN Vorstufe **The Preamp** hat eine Garantiezeit von 3 Jahren, Röhren 6 Monate, wenn folgende Punkte beachtet werden:

Rücksendung einer ausgefüllten, von einem autorisierten Händler abgestempelten Garantiekarte inklusive des Kaufbeleges innerhalb von 14 Tagen.

Kein Fremdeingriff in das Gerät.

Rücksendungen während der Garantiezeit ( Servicefall) nur in der Originalverpackung.

**Die Garantie ist nicht übertragbar.**

Wird die Vorstufe zum Service Check zu EINSTEIN Audio Components GmbH eingeschickt und bei uns auf seine Spezifikationen hin geprüft, bleibt die Restgarantie erhalten. Dieser Service Check wird entsprechend dem Aufwand an Material und Arbeit berechnet.

## 16. Technische Spezifikationen der EINSTEIN The Preamp

• Fremdspannungsabstand	typisch 100 dB
• Klirrwert bei 1 kHz und 2 V Ausgangsspannung	kleiner 0.01 %
• Ausgangsspannung	2.5 Volt an 100 Ohm
• Max. Eingangsspannung	7 Volt
• Ausgangsimpedanz	50 Ohm
• Bandbreite	7 Hz bis 400 kHz
• Gewicht	21Kg
• Abmessungen ( H x B x T )	20 cm x 43 cm x 41 cm

## 17. Abschließender Test vor dem Versand

Sichttest	O.K	Prüfer
Elektrischer Test	O.K	Prüfer
Hörtest	O.K.	Prüfer
Verpackung/Inhalt	O.K	Prüfer