

EINSTEIN

HANDCRAFTED
AUDIO COMPONENTS
SINCE 1988

THE TUNE

Vollverstärker

Bedienungsanleitung

Einstein Audio Components GmbH Prinz-Regent-Str. 50-60 D - 44795 Bochum
Tel +49(0)234 973 1512 Fax +49(0) 234 973 1511
info@einstein-audio.de www.einstein-audio.de

EINSTEIN

HANDCRAFTED
AUDIO COMPONENTS
SINCE 1988

Sehr geehrter Kunde!

Vielen Dank für Ihr Vertrauen!

Mit dem EINSTEIN Vollverstärker **The Tune** haben Sie eine HiFi Komponente erworben, die elektronisch und mechanisch höchsten Ansprüchen gerecht wird. Damit Sie die Qualitäten des Gerätes voll ausschöpfen können, beachten Sie bitte die Hinweise in der Bedienungsanleitung.

Der **The Tune** ist eine Stereokomponente, die auf unnötige Ausstattungsdetails verzichtet und das Wesentliche in den Vordergrund stellt:

- REALISTISCHE WIEDERGABEQUALITÄT
- BEISPIELHAFTE ZUVERLÄSSIGKEIT
- EINFACHE, PROBLEMLOSE BEDIENBARKEIT
- HOHE WERTSTABILITÄT

Der EINSTEIN Vollverstärker **The Tune** ist kein „Sound“ Gerät, das schön, weich oder hell klingt. Unser Bestreben ist es, eine Komponente in Ihre Übertragungskette zu integrieren, die das Musiksinal so wenig wie möglich beeinflusst.

Als Schaltzentrale hat der Vollverstärker eine Schlüsselstellung in Ihrer Musikanlage!

Fehler an dieser Stelle können auch die weltbesten Komponenten davor oder dahinter nicht korrigieren. Aus diesem Grunde war Ihre Entscheidung, den EINSTEIN **The Tune** in Ihre Kette zu integrieren, absolut richtig.

Wir wünschen Ihnen viel Musikgenuss mit dem EINSTEIN **The Tune**!

Viele Grüße aus Bochum

Volker Bohlmeier

1. Sicherheitsbestimmungen, oder was Sie nicht tun sollten

- Kein Eingriff in das Gerät ! (Garantieverlust, Gefahr eines Stromschlages)
- Das Gerät muss vor Feuchtigkeit geschützt werden!
- Die Schutzkontaktverbindung darf nicht unterbrochen werden!
- Die Netzsicherung darf nur durch den bestückten Originaltyp 1,6A T (träge) für 220V-240V (bei 100-115V 3,15A T!) ersetzt werden!
- Bei anstehendem Fragen wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns!

2. Inhalt der Verpackung

- EINSTEIN Vollverstärker **The Tune**
- Bedienungsanleitung
- Fernbedienung **EINSTEIN The Control** inkl. Batterien
- Garantiekarten

3. Technik

The Tune ist von seinem Schaltungsdesign eine Symbiose aus dem ersten EINSTEIN Vollverstärker der 90er Jahre und dem aktuellen Ciclotron Hybridverstärker The Amp ultimate. Ohne diese Entwicklungen und die gesammelte Erfahrung seit dem ersten Produkt, das noch heute als Meilenstein gilt, wäre der Vollverstärker in seiner jetzigen Form sicherlich nicht entstanden. Nur mit all diesem hochspeziellen Wissen können wir Schaltungen verwirklichen, die bis heute einzigartig in der Wiedergabetechnik sind.

Wie bei den ‚großen Brüdern‘ zeichnet sich The Tune durch extrem kurze Signalwege, hohe Stromreserven, absolute thermische Balance, eine hohe Bandbreite und keine störenden oder limitierenden Elemente im Signalweg aus.

Der optionale digitale Eingang lässt hinsichtlich der Verarbeitung von digitalen Signalen keine Wünsche offen – ein echter Ableger aus dem Referenz CD Player EINSTEIN The Source.

Als kleines Extra für unsere Analog-Fans hat The Tune einen integrierten Phonoverstärker, der die kleinen Signalspannungen von MM oder auch hochpegeligen MC Tonabnehmer verstärkt.

4. Aufstellung

Der Standort muss eine ausreichende Ventilation gewährleisten und der Untergrund sollte aus harten Materialien bestehen. **The Tune** sollte nach Möglichkeit nicht auf andere Komponenten gestellt werden, noch sollten (falls nicht notwendig) andere Geräte auf dem Vollverstärker platziert werden. Bedingt durch das Streufeld des Transformators sollten Plattenspieler nicht direkt neben **The Tune** platziert werden. Geeignete HiFi Racks/Supports können das Klangbild verbessern.

5. Netzanschluss

Der Netzanschluss befindet sich hinten links auf der Rückseite des Gerätes. In dieser Gerätebuchse befindet sich auch die Netzsicherung.

Vor dem Austausch der Sicherung achten Sie bitte darauf, das Gerät unbedingt vom Netz zu trennen. An den Sicherungsklemmen liegen sonst die örtliche Netzspannung (in Europa 220-240 Volt) an und es besteht die Gefahr eines Stromschlages!

Der Verstärker ist im Auslieferungszustand auf die Netzspannung des importierenden Landes eingestellt. Diese Einstellung kann von Ihrem autorisierten Fachhändler oder von uns ohne aufwendige Umbauarbeiten über den dafür vorgesehenen Programmierstecker angepasst werden. Bitte beachten Sie dabei, dass sich dabei auch die Bestückung der Netzsicherung ändert!

Da die meisten unserer Kunden bei Netzkabeln gerne ihre eigene Philosophie umsetzen und Kabel anderer Hersteller verwenden, möchten wir an dieser Stelle niemanden bevormunden und haben deshalb nur ein Standard Netzkabel beigelegt. Für mehr Einstein gibt es das handgefertigte geschirmte Einstein Netzkabel.

6. Herstellen der einzelnen Verbindungen

Stellen Sie bitte vor Inbetriebnahme des Gerätes alle Verbindungen zu den jeweiligen Programmquellen und zu den Lautsprechern her. Sie können, falls erforderlich, die Groundklemme auf der Rückseite des Gerätes mit Hilfe eines Massekabels mit der Groundklemme Ihrer Programmquelle verbinden.

a. Kleinsignalkabel / NF Kabel Sie können alle gängigen hochwertigen Verbindungskabel mit RCA (Chinch) Steckern benutzen. Achten Sie bitte darauf, dass die Stecker einen guten Kontakt haben und nicht oxydiert sind. Wir empfehlen natürlich unsere NF Verbindungskabel **EINSTEIN The Flash**, da sie besonders gut mit unseren Komponenten harmonieren.

Eine Bitte an Sie: benutzen Sie bitte unseren Vollverstärker als Komponente zum Musikhören und nicht als Messgerät, um Kabel zu testen.

b. Lautsprecherkabel Benutzen Sie ausschließlich Lautsprecherkabel mit hochwertigen Anschlusssteckern/klemmen. Achten Sie auch hier darauf, dass diese nicht oxydiert sind und das Kabel einen ausreichenden Querschnitt hat. Ein zu dünnes Lautsprecherkabel minimiert die Stromlieferfähigkeit unseres Verstärkers und verschlechtert den Dämpfungsfaktor, der wichtig für die Kontrolle der Lautsprecher ist. Unser Lautsprecherkabel **EINSTEIN The Thunder** erfüllt alle Voraussetzungen für eine perfekte Musikwiedergabe.

7. Netzschalter

Zum Ein- und Ausschalten des Gerätes benutzen Sie bitte den Netzschalter auf der Rückseite des Vollverstärkers, vor dem Netzeingang.

Das Einschalten des Touchscreenpanels zeigt den Einschaltzustand des Gerätes an.

Der Vollverstärker ist betriebsbereit. Liegt ein Problem vor, schalten Sie in diesem Falle Ihren Verstärker aus. Besteht das Problem nach nochmaligem Einschalten noch immer, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler, oder direkt an uns.

Die richtige Betriebstemperatur und damit optimale Klangeigenschaften erreicht der Vollverstärker nach ca. einer halben Stunde.

8. Bedienungselemente auf der Frontplatte

Alle Funktionen des **The Tune** werden durch das Touchscreenpanel auf der Frontplatte gesteuert.

Die Funktionen dieses Bedienfeldes zeigen sich nach dem Einschalten des Verstärkers. Sie können über leichten Druck/Berührung direkt den gewünschten Eingang anwählen und die Lautstärke durch drücken von + oder - verändern. Die Lautstärke wird als Zahl von 0 (lautlos) bis 63 (max. Lautstärke) angezeigt.

Nach ca. einer halben Minute wird die Quellenwahl gespeichert und das Panel zeigt nur noch diese Quelle und die Lautstärke. Durch einmaliges Antippen des Panels kommen Sie zurück zum Auswahlmenü. Die gewählte Quelle bleibt auch nach dem Ausschalten gespeichert und startet beim nächsten Einschalten wieder. Die Lautstärke hingegen startet immer mit dem Wert 25.

Zur Schonung des Displays wird die Anzeige ca. alle 20 Minuten mit etwas Versatz neu geschrieben um ein „Einbrennen“ zu verhindern. Das dabei auftretende kurze „Flackern“ des Displays ist normal. Produktionsbedingt ist eine gewisse Anzahl von Pixelfehlern normal und ist kein Reklamationsgrund.

Der Vollverstärker verfügt über vier analoge Eingänge: drei Hochpegeleingänge CD, Tuner, Line mit einer Eingangsempfindlichkeit von 550mV für Vollaussteuerung und 50kOhm und einen Phonoingang. Bitte beachten Sie, dass **The Tune** eine eingebaute Phonovorstufe hat. Um Ihren Plattenspieler zu betreiben, schließen Sie ihn über den Phonoingang an. Die eingebaute Phonostufe ermöglicht Ihnen MM Tonabnehmer (Moving Magnet) oder auch Hochpegel-MC (Moving Coil) Tonabnehmer zu verstärken. Sie können diesen Eingang nicht für eine Hochpegelquelle benutzen. Die Eingangsimpedanz für den MC Betrieb beträgt 200 Ohm. Durch Entfernen von 2 Jumpers kann Ihr Fachhändler das Gerät auf 47 kOhm für MM Betrieb umstellen. Werksseitig ist der Verstärker auf MC Betrieb eingestellt mit einer Eingangsimpedanz von 200 Ohm und einer Eingangsempfindlichkeit von 2mV.

The Tune verfügt über einen LINE OUT Ausgang, den Sie entweder als Preamp Out (der Ausgangspegel ändert sich in Abhängigkeit von der Lautstärke – 1,8V bei Vollaussteuerung) oder als Tape Out (Pegel unabhängig von der eingestellten Lautstärke) betreiben können. Werkseitig ist der Ausgang als Preamp-Out ausgelegt. Sollten Sie den Ausgang als Tape Out nutzen wollen, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns.

9. Fernbedienung

Die mitgelieferte Systemfernbedienung **EINSTEIN The Control** ermöglicht es Ihnen, alle möglichen Funktionen Ihres **EINSTEIN** Vollverstärkers abzurufen. Die Fernbedienung ist in drei Sektionen unterteilt. Die beiden oberen Tasten sind für die Eingangswahl, womit Sie die Quelle, die über Ihren Verstärker wiedergegeben werden soll auswählen. Mit den beiden darunterliegenden regeln Sie die Lautstärke. Die unterste Taste dient der Stummschaltung. Durch Drücken schalten Sie den Verstärker stumm, durch nochmaliges Drücken geht der Verstärker auf die vorher gewählte Lautstärke.

Für einen Batteriewechsel lösen Sie die drei Innensechskantschrauben auf der Rückseite (der der Bedienfront entgegengesetzten Seite) mit dem mitgelieferten Inbus Schlüssel. Wenn Sie die Acrylabdeckung abgenommen haben, können Sie die Batterien einfach ersetzen. Bitte achten Sie darauf nur hochwertige Batterien zu verwenden.

10. Sicherungen

Der Defekt der Netzsicherung kann auf eine Störung hinweisen. Zeigt der Vollverstärker auch nach dem Austausch der defekten Sicherung keine Funktion, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns.

Der eingesetzte Sicherungstyp ist 1.6 A T (träge) für 220-240V, bei 100-115V beträgt der Wert 3,15 A T (träge). Die Netzsicherung befindet sich im Netzanschluss hinten links auf der Rückseite des Gerätes.

Vor dem Austausch der Sicherung muss der Verstärker unbedingt vom Netz getrennt werden, da sonst die Gefahr eines Stromschlages besteht. Achten Sie bitte unbedingt darauf, dass das Netzkabel aus der Netzsteckdose entfernt ist.

11. Reinigung

Die Reinigung des eloxierten Aluminium-Gehäuses The Tune sollte nur mit einem weichen Tuch mit sanften Reinigungsmitteln erfolgen. Bitte benutzen Sie zur Reinigung der Acrylfront und des Touchscreen Panels ausschließlich ultrafeine Mikrofasertücher mit einem geeigneten Reiniger. Wir empfehlen Ihnen EINSTEIN Ultra Cloth und EINSTEIN Soft Clean. Mit diesen beiden Produkten haben wir die besten Erfahrungen gemacht.



HANDCRAFTED
AUDIO COMPONENTS
SINCE 1988

12. Service und Garantie

Sollten Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an uns.

Der EINSTEIN Vollverstärker **The Tune** hat eine Garantiezeit von 3 Jahren, wenn folgende Punkte beachtet werden:

- Rücksendung einer ausgefüllten, von einem autorisierten Händler abgestempelten Garantiekarte inklusive des Kaufbeleges innerhalb von 14 Tagen.
- Kein Fremdeingriff in das Gerät.
- Rücksendungen während der Garantiezeit nur in der Originalverpackung.

Die Garantie ist nicht übertragbar.

13. Einige Tipps zu möglichen Klangverbesserungen

Eine Klangverbesserung unter bestimmten Bedingungen können Sie so erzielen:

- Richtige Phasenlage am Netz
- Hochwertige Kleinsignalkabel zu den Quellen, falls möglich, niederohmig abgeschlossen.
- Anschluss an einen hochwertigen Netzfilter.
- Netzanschluss durch ein aufwendiges Netzkabel.
- Verwendung eines speziellen Racks/Support.
- Auf eine korrekte Masseführung in der Anlage (sternförmige Masseführung, keine Doppelerdung).
- Hochwertige Lautsprecherkabel zu den Lautsprechern.

14. Technische Spezifikationen des EINSTEIN The Tune

Fremdspannungsabstand	besser 95 dB LINE
	besser 70 dB PHONO
Ausgangsleistung	80 Watt /8 Ohm (120 Watt /4 Ohm)
Dämpfungsfaktor	größer
Gewicht	Kg
Abmessungen	130 cm x 430 cm x 405 cm (H x B x T)

15. Abschließender Test vor dem Versand

Sichttest	O.K	Prüfer
Elektrischer Test	O.K	Prüfer
Hörtest	O.K.	Prüfer
Verpackung/Inhalt	O.K	Prüfer